

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Кафедра археологии, древней и средневековой истории

Н.Е. ТЮМЕНЦЕВА, И.О. ТЮМЕНЦЕВ

ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМА

*Методические указания
для студентов исторических специальностей*

Волгоград 2002

Рецензент
канд. ист. наук *В.А. Кориунков*
(Вятский государственный педагогический университет);
канд. ист. наук, доц. *В.М. Клепиков* (ВолГУ)

Рекомендовано к печати
кафедрой археологии, древней и средневековой истории

Тюменцева Н.Е., Тюменцев И.О.

Источниковедение истории Древней Греции и Рима:
Методические указания для студентов исторических специальностей. — Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2002. — 28 с.

Методические указания к курсу источниковедения истории Древней Греции и Рима содержат тематику лекций и семинарских занятий, список рекомендуемых источников и литературы, аттестационные вопросы.

Предназначены для студентов, обучающихся по специальности 07.00.03 — «Всеобщая история» и 07.00.06 — «Археология».



© Н.Е. Тюменцева, И.О. Тюменцев, 2002
© Издательство Волгоградского
государственного университета, 2002

Введение

Курс источниковедения один из ключевых в профессиональной подготовке историков. Усвоение этой дисциплины позволяет студенту получить общие представления о современном состоянии источниковой базы исследований по истории античности и овладеть основными приемами и навыками работы с историческими источниками.

Главная цель курса — дать студенту представление об общих проблемах источниковедения как науки и первичное представление о корпусе источников по античной истории и проблематике их изучения.

Серьезным препятствием в изучении истории Древней Греции и Рима является то, что исследования приходится основывать главным образом на дошедших до нас сочинениях древних авторов, которые черпали свою информацию из ныне утраченных источников. Первоисточники дает только античная археология. Между тем сочинения античных авторов принадлежат к разным видам письменных источников. Очень часто античные авторы отмечали, из каких источников почерпнули использованную ими информацию. Все это открывает возможность попытаться осмыслить и оценить дошедшие до нас источники по истории античности, исходя из современного опыта анализа источников разных типов и видов, который накоплен на материалах средневековой и новой истории. В этом заключается особенность авторского подхода к читаемому курсу, что и определило его структуру.

Курс источниковедения античности изучается студентами в 5-м семестре и рассчитан на 54 часа, в том числе 36 часов лекций и 18 часов семинарских занятий, консультации и экзамена.

Лекции занимают важное место в изучении курса. Они призваны сориентировать студентов в теоретических проблемах источниковедения как науки, познакомить с основными типами и видами исторических источников, историей их бытования и изучения. Композиция лекционного курса имеет свою специфику. Учитывая современную историографическую ситуацию, чтение курса открывается лекциями, в которых анализируется широкий спектр теоретических проблем источниковедения как науки. Далее лекционный курс построен с учетом традиционного сочета-

ния видового и хронологического принципов, характеризуются основными типами источников.

Семинары — одна из основных форм обучения, которая позволяет студенту с помощью преподавателя опробовать полученные знания на практике. Именно поэтому авторы сочли возможным сохранить традиционные формы проведения семинаров, предусматривающие детализацию, уточнение и закрепление знаний, полученных в ходе лекционного курса только во вводных и заключительных занятиях. Основное содержание предлагаемого практикума составляет поэтапное овладение студентами основными приемами и методами работы с историческими источниками от эвристики до герменевтики и синтеза на конкретных примерах различных типов дошедших до нас памятников. Затем познакомиться с особенностями работы с источниками разных типов и видов.

Консультации помогут научиться работать со специальной литературой по источниковедению и позволят преодолеть трудности, возникшие в ходе самостоятельной работы.

Экзамены проводятся с целью проверки компетентности будущего историка в вопросах источниковедения: знание основных проблем науки, умение практически работать с источниками и литературой. В методических указаниях даются вопросы к экзамену.

Список рекомендованных источников и литературы поможет познакомиться с основными изданиями по проблемам источниковедения: монографиями и статьями, серийными изданиями, справочниками, учебной литературой. В список монографий и статей вошли современные исследования и работы исследователей прошлых лет, которые, по мнению авторов, явились важной вехой в развитии источниковедения и до сих пор не утратили своего значения.

В конце тематики лекционных и семинарских занятий приводятся ссылки на литературу, с которой необходимо познакомиться при подготовке к занятиям.

Тематика лекций

Тема 1. Проблемы источниковедения как науки

(2 часа)

Учение об информации. Особенности истории как науки. Генезис источниковедения. Предмет и задачи источниковедения. Основные этапы источниковедческого анализа источников. Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины. Источниковедение и история. Источниковедение в науках о человеке. Определение источниковедения как науки.

Лит.: *Ланглуа Ш.-В., Сеньобос Ш.* Введение в изучение истории. М., 1898; *Бернгейм Э.* Введение в историческую науку. СПб., 1908; *Карсавин Л.П.* Введение в историю: Теория истории. Пг., 1920; *Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории. СПб., 1910—1913. Вып. 1—2; *Блок М.* Апология истории, или Ремесло историка. М., 1986; *Коллингвуд Р.Дж.* Идея истории: Автобиография. М., 1980; *Фарсбин В.В.* Источниковедение и его метод. М., 1983.

Тема 2. Определение исторического источника

(2 часа)

Фиксированные источники информации о реальности. Определение исторического источника в историографии. Источник как феномен культуры и реальный объект познания. Источник как самостоятельная исследовательская проблема. Источник как средство познания мира для историка. Современные определения исторического источника.

Лит.: *Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории. СПб., 1910—1913. Вып. 1—2; *Проништейн А.П.* Методика исторического источниковедения. Ростов н/Д, 1976; *Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцева М.Ф.* Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории: Учеб. пособие. М., 1998.

Тема 3. Классификация исторических источников

(2 часа)

Источниковая база исследований. Содержание и форма исторического источника. Классификации письменных источников А.С. Лаппо-Данилевского, Л.Н. Пушкарева, Л.С. Клейна и их критика в современной литературе. Классификация и систематизация письменных источников по античной истории.

Лит.: *Шеффер В.А.* Очерки греческой историографии. Киев, 1884. Вып. 1; *Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории. СПб., 1910—1913. Вып. 1—2; *Бузескул В.П.* Введение в историю Греции. Пг., 1915; *Пушкарев Л.Н.* Классификация русских письменных источников по отечественной истории. М., 1975; *Клейн Л.С.* Археологические источники. СПб., 1995; *Немировский А.И.* У истоков исторической мысли. Воронеж, 1979.

**Тема 4. История разыскания и издания источников
по истории Древней Греции и Рима**
(2 часа)

Наследие античных авторов в Средние века. Собиратели античных древностей в эпоху Возрождения. Изучение источников по истории античности в XVII—XIX вв. К. Мюллер, Ф. Якоби, В.В. Латышев. Основные этапы развития археологии античности. Современные приемы разыскания источников. Путеводители по архивам, библиографические указатели.

Лит.: *Muller C. et Th.* Fragmenta historicorum Graecorum. Paris, 1874. Vol. 1; *Латышев В.В.* Известия древних писателей, греческих и латинских, о Скифии и Кавказе. Т. 1. Вып. 1—3. СПб., 1893, 1896, 1900; Т. 2. Вып. 1—2. СПб., 1904—1906; *Jacoby F.* Die Fragmente der griechischen Historiker. Berlin; Leiden, 1923. Т. 1; *Diehl E.* Anthologia Lyrica Graeca. Ed. III. Leipzig, 1954; *Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.* Lipsiae (Leipzig).

**Тема 5. Памятники античной мифологии и героического эпоса
как источники**
(2 часа)

История изучения античной мифологии и эпоса. Историческая и мифологическая школы. Мифы. Героический эпос. «Аналитики» и «унитарии». Анатомия «Илиады» Л.С. Клейна. Исторические предания. Пословицы, поговорки и др. Особенности источникововедческого анализа памятников фольклора.

Лит.: *Шеффер В.А.* Очерки греческой историографии. Киев, 1884. Вып. 1; *Бузескул В.П.* Введение в историю Греции. Пг., 1915; История греческой литературы / Под ред. *С.И. Соболевского*. М.; Л., 1946. Т. 1; *Пропп В.Я.* Исторические корни «волшебной сказки». Л., 1946; *Лурье С.Я.* Очерки по истории античной науки. М.; Л., 1947; *Лурье С.Я.* История греческой литературы. М., 1955, Т. II; *Соболевский С.И.* Начало греческой прозы. М., 1955; *Немировский А.И.* У истоков исторической мысли. Воронеж, 1979; *Клейн Л.С.* Анатомия «Илиады». СПб., 1998.

Тема 6. Археологические источники по античной истории (2 часа)

Особенности классификации археологических источников. Артефактные и неартефактные находки. Бытовые, погребальные, культовые, производственные и другие виды археологических памятников. Сводь археологических источников. Археологические реконструкции.

Лит.: *Жебелев С.А.* Введение в археологию. Пг., 1923. Ч. I—II; *Блаватский В.Д.* История античной расписной керамики. М., 1953; *Блаватский В.Д.* Архитектура античного мира. М., 1939; *Блаватский В.Д.* Античная полевая археология. М., 1967; *Воицинина А.И.* Античное искусство. М., 1969; *Соколов Г.И.* Античная скульптура. Греция. М., 1961; *Соколов Г.И.* Рим. М., 1965; *Зограф А.Н.* Античные монеты // Материалы и исследования по археологии СССР. М.; Л., 1951; *Казаманова Л.Н.* Введение в античную нумизматику. М., 1969; *Majewski K.* Kultura materialna starozytniej Grecji. Warszawa, 1956; Античная цивилизация. М., 1973; *Клейн Л.С.* Археологические источники. СПб., 1995.

Тема 7. Памятники античной эпиграфики (2 часа)

Эпиграфика как раздел языкознания. Особенности эпиграфики. Датировка надписей, определение подлинности надписей, восстановление утраченного или испорченного текста, систематизация надписей. Греческие и латинские надписи Северного Причерноморья.

Лит.: *Латышев В.В.* Греческие и латинские надписи, найденные в Южной России в 1888—1891 гг. // Материалы по археологии России. СПб., 1892. № 9; *Inscriptiones Laconiae et Messeniae.* Ed. gualt. *Kolbe.* Berolini, 1913; *Klussmann R.* Bibliotheca scriptorum classicorum et graecorum et latinorum. Bd. 1—2. Leipzig; Reisland, 1909—1913; *Corpus inscriptionum Latinarum consilio et auctoritate Academiae litterarum regiae Borussiae editum.* Berolini, 1913 — н. в.; *Жаринов Д.А., Никольский Н.М., Радциг С.И., Стерлигов В.Н.* Древний мир в памятниках его письменности. М., 1922; *Петровский Ф.А.* Латинские эпиграфические стихотворения. М., 1962; *Федорова Е.В.* Латинская эпиграфика. М., 1969; *Федорова Е.В.* Введение в латинскую эпиграфику. М., 1982.

Тема 8. Памятники античной литературы

(4 часа)

История изучения памятников литературы и публицистики. Основные жанры древнегреческой литературы: лирика, проза, драма и комедия. Особенности их анализа. Жанры древнеримской литературы. Роль литературы в общественной жизни. Литература и фольклор.

Лит.: *Алексеев В.А.* Римские поэты в биографиях и образцах. Т. 1. СПб., 1897; *Греческая литература в избранных переводах* / Сост. *В.О. Нилендер*. М., 1939; *Римская литература в избранных переводах* / Сост. *С.П. Кондратьев*. М., 1939; *Покровский М.М.* История римской литературы. М., 1942; *Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного искусства II—V вв.* / Под ред. *М.Е. Грабарь-Пассек*. М., 1964; *Памятники поздней античной научно-художественной литературы II—V вв.* / Под ред. *М.Е. Грабарь-Пассек*. М., 1964; *Чистякова Н.А., Вулих Н.В.* История античной литературы. Л., 1971; *Радциг С.И.* История древнегреческой литературы. М., 1977; *Лосев А.Ф., Сонкина Г.А., Тахо-Годи А.А., Тимофеева Н.А., Черемухина Н.М.* Античная литература. М., 1980; *Тронский И.М.* История античной литературы. М., 1983.

Тема 9. Памятники античного законодательства

(2 часа)

История изучения. Особенности работы с памятниками законодательства. Древнегреческое законодательство: Афинская и Спартанская политики. Законодательная традиция Рима: законы XII таблиц, легастии и институты.

Лит.: *Аристотель*. Сочинения: В 4 т. М., 1983. Т. 4; *Аристотель*. Афинская политика. Государственное устройство афинян. М.; Л., 1936; *Ксенофонт Афинский*. Лакедемонская политика. Государственное устройство Спарты. М., 1936; *Платон*. Собрание сочинений: В 4 т. М., 1994. Т. 4; *Пельман Р.* Очерк греческой истории и источниковедения. СПб., 1910; *Латышев В.В.* Греческие древности. Ч. 1. СПб., 1997; *Доватур А.И.* Политика и политики Аристотеля. М.; Л., 1965; *Яйленко В.П.* Архаическая Греция // Античная Греция. Т. 1. М., 1983; *Колобова К.М.* Революция Солона // Учен. зап. Ленингр. ун-та. № 39. Сер.: История. Вып. 4. 1939; *Гай*. Институты / Пер. *А. Егунова*. Варшава, 1892; *Юстиниан*. Институты / Пер. *Д. Расснера*. Вып. 1—6. Спб., 1888—1890; Сборник документов по истории государства и права зарубежных стран (рабовладельческий период). Иркутск, 1973; Собрание фрагментов по вещному и обязательственному праву. Ч. 1—2. Житомир, 1886.

Тема 10. Сочинения античных историков

(4 часа)

Зарождение традиции историописания в Древней Греции: логографы, Геродот, Фукидид, Ксенофонт. Исторические повествования в Древнем Риме: Тит Ливий, Полибий, Корнелий Тацит, Аппиан, Аммиан Марцеллин. Особенности работы с источниками античных авторов. Проблемы археографии сочинений античных авторов.

Лит: *Геродот*. История / Пер. Ф.Г. Мищенко: В 2 т. М., 1888; *Геродот*. История: В 9 кн. / Пер. Г.А. Стратановского. Л., 1972; *Фукидид*. История / Пер. Ф.Г. Мищенко: В 2 т. М., 1887—1888; 2-е изд. / В обраб. С.А. Жебелева. М., 1915; *Ксенофонт Афинский*. Анабасис / Пер. М.И. Максимовой. М.; Л., 1951; *Ксенофонт Афинский*. Сократические сочинения / Пер. С.И. Соболевского. М., 1935; *Ксенофонт Афинский*. Греческая история / Пер. С.Я. Лурье. Л., 1935; *Полибий*. История / Пер. Ф.Г. Мищенко: В 3 т. М., 1890—1899; *Аммиан Марцеллин*. История / Пер. Ю.А. Кулаковского и А.И. Сонни. Киев, 1906—1908. Вып. 1—3; *Аппиан*. Римская история / Пер. С.П. Кондратьева. М., 1950; *Тит Ливий*. История Рима от основания города / Пер. М.Л. Гаспарова и Г.С. Кнабе. М., 1989; *Корнелий Тацит*. Сочинения. Т. 1—2. Л., 1969.

Тема 11. Географические сочинения античных авторов

(2 часа)

Развитие географии как литературного жанра в античности. Описательная и математико-астрономическая география. Карты и атласы. Сочинения Павсания, Страбона, Птолемея. Особенности и проблемы локализации античных географических названий.

Лит.: *Павсаний*. Описание Эллады / Пер. С.П. Кондратьева. М., 1938—1940. Т. 1—2; *Страбон*. География / Пер. Г.А. Стратановского. М., 1994; *Atlas of the classical World*. Nelson, 1959; *Lexikon der Antike*. Leipzig, 1977; *Словарь классических древностей по Любкеру* / Под ред. Ф. Гельбке, Л. Георгиевского, Ф. Зелинского и др. СПб., 1885; Анонимный географический трактат: Полное описание вселенной и народов // Византийский временник. Т. VII. 1956.

Тема 12. Естественно-научные трактаты античных авторов

(2 часа)

Естественно-научные представления древних греков. Гиппократ, Пифагор. Развитие науки в эпоху принципата. Плиний Старший, Тит Лукреций Кар, Катон. Прикладной характер есте-

ственно-научных трактатов. Особенности естественно-научных сочинений как исторического источника.

Лит.: *Плиний Старший*. Естественная история. М., 1957; *Тит Лукреций Кар*. О природе вещей / Пер *Ф.А. Петровского*. М., 1983; *Катон, Марк Порций*. Земледелие / Пер. *М.Е. Сергеев*. М.; Л., 1950; Ученые земледельцы древней Италии / Пер. *М.Е. Сергеев*. Л., 1970; Материалисты Древней Греции: Собрание текстов Гераклита, Демокрита и Эпикура. М., 1956; Античный способ производства в источниках / Под ред. *С. Жебелева* и *С. Ковалева*. Л., 1933; *Лурье С.Я.* Очерки по истории античной науки. М.; Л., 1947.

Тема 13. Политические сочинения и публицистика

(2 часа)

Публицистика как исторический источник. Авторские публицистические произведения. Проекты государственных преобразований и конституций: Аристотель, Платон. Речи: Исократ, Демосфен, Лисий, Цицерон, Квинт Фабий.

Лит.: *Исократ*. Письма. Речи / Пер. *К.М. Колобовой* // ВДИ. 1965. № 3; 1969. № 2; *Либаний*. Речи / Пер. *С.П. Шестакова*. Казань, 1912—1913. Т. 1—2; *Лисий*. Речи / Пер. *С.И. Соболевского*. М., 1933; *Демосфен*. Речи / Пер. *С.И. Радцига*. М., 1954; *Цицерон М.Т.* Речи. Т. 1—2 / Подгот. *В.О. Гореништейн* и *М.Е. Грабарь-Пассек*. М., 1962; *Цицерон М.Т.* Диалоги: О государстве, О законах / Подгот. *И.Н. Веселовский*, *В.О. Гореништейн*, *С.Л. Утченко*. М., 1966; *Покровский. А.* О красноречии древних эллинов. Нежин, 1903; *Жебелев С.А.* Греческая политическая литература в «Политике» Аристотеля // *Аристотель*. Политика. М., 1911; *Кузнецова Т.И., Стрельникова И.П.* Ораторское искусство в Древнем Риме. М., 1976; *Квинтилиан Фабий*. 12 книг риторических наставлений. Т. 1—2. М., 1834; *Квинтилиан Фабий*. Правила ораторского искусства. СПб., 1896.

Тема 14. Мемуары, дневники и письма

(2 часа)

Мемуары-истории, мемуары-автобиографии, эссеистика. Переписка частная, деловая, литературно-публицистическая — особенности источниковедческого анализа.

Лит.: *Гай Юлий Цезарь*. Записки о войне с галлами. М., 1946; *Луций Анней Сенека*. Нравственные письма к Луцилию / Под ред. *С.А. Ошерова*. М., 1977; *Плиний Младший*. Письма / Под ред. *М.Е. Сергеев*, *А.И. Доватура*. М., 1982; *Юлиан Император*. Письма / Пер. *Д.Е. Фурмана* // ВДИ. 1970. № 1—3; *Алкифрон*. Письма / Пер. *Е.А. Берковой* // Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного

искусства II—V в. М., 1964; *Фронтон*. Переписка / Пер. И.П. Стрельниковой // Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного искусства II—V в. М., 1964; *Фронтон*. Писатели истории Августов // ВДИ. 1957. № 1—4; 1958. № 1—4; 1959. № 1—4.

Тема 15. Биографический жанр в Древней Греции и Риме
(2 часа)

Биографии как продолжение эллинистическо-римской традиции. Плутарх, Гай Светоний Транквилл, Корнелий Непот, Квинт Курций Руф. Философия и моралии. Своеобразие жанра и стиля биографий.

Лит.: *Плутарх*. Сравнительные жизнеописания / Под. С.П. Маркиша, С.И. Соболевского и др. М., 1961, 1964; *Гай Светоний Транквилл*. Жизнеописание двенадцати цезарей / Пер. Д.П. Кончаловского. М.; Л., 1933; *Флавий Филострат*. Жизнь Аполлония Тианского / Под ред. Е.Г. Рабинович. М., 1985; *Непот Корнелий*. Биографии знаменитых полководцев / Пер. И.Е. Тимошенко. Киев, 1883; *Квинт Курций Руф*. История Александра Македонского. М., 1963; *Геродиан*. История императорской власти после Марка // ВДИ. 1972. № 1; 1973. № 1; *Арриан*. Поход Александра / Пер. М.Е. Сергеенко. М.; Л., 1962.

**Тема 16. Античные источники
по истории Северного Причерноморья, Кавказа и Средней Азии**
(2 часа)

Ионическая историческая традиция о Северном Причерноморье. Источники по древней истории юго-восточного района Европы и Средней Азии. Этнокарта Северного Причерноморья, Кавказа и сопредельных земель. Труды позднеримских историков о Северном Причерноморье.

Лит.: *Геродот*. История / Пер. Ф.Г. Мищенко. М., 1888; *Страбон*. География / Пер. Г.А. Стратаноского. М., 1994; *Плиний Старший*. Естественная история. М., 1957; *Корнелий Тацит*. Сочинения. Т. 1—2. Л., 1969; Анонимный географический трактат: Полное описание вселенной и народов // Византийский современник. 1956. Т. VII.

Тематика семинарских занятий

Занятие 1. Проблемы источниковедения как науки

(2 часа)

Определение исторического источника. Предмет и задачи источниковедения. Проблемы методологии. Классификации исторических источников. Определение источниковедения как науки.

Примечание. *Занятие проводится в форме коллоквиума.*

Лит.: *Ланглуа Ш.-В., Сеньобос Ш.* Введение в изучение истории. М., 1898; *Бернгейм Э.* Введение в историческую науку. СПб., 1908; *Карсавин Л.П.* Введение в историю: Теория истории. Пг., 1920; *Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории. СПб., 1910—1913. Вып. 1—2; *Блок М.* Апология истории, или Ремесло историка. М., 1986; *Коллингвуд Р.Дж.* Идея истории: Автобиография. М., 1980; *Фарсобин В.В.* Источниковедение и его метод. М., 1983; *Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцева М.Ф.* Источниковедение. М., 1998. С. 19—25, 38—40, 87—95, 152—170.

Занятие 2. Эвристика

(разыскание исторических источников)

(2 часа)

Задачи эвристики. Приемы разыскания опубликованных источников. Библиографические справочники, указатели, каталоги. Методы разыскания источников. Путеводители, описания фондов, описи, картотеки. Составления библиографических справок и научных описаний источников. Использование компьютерных технологий в эвристике.

Примечание. *На занятие необходимо принести справочно-библиографическую литературу, путеводители по архивам и описания коллекций, так как в ходе работы предстоит выявить основной корпус из источников по теме курсовой работы по специальности.*

Лит.: Российский государственный архив древних актов: Путеводитель: В 4 т. М., 1999; *Шапиро А.Л.* Историческая библиография. М., 1967; *Воронков А.И.* Древняя Греция и Древний Рим: Библиографический указатель изданий, вышедших в СССР (1895—1959). М., 1961 (продолжение, составлявшееся *М.И. Фурсовой, И.Е. Борщ и А.Н. Ста-*

рицыным: ВДИ. 1962. № 1; и след.); *Малеин А.И.* Библиографический указатель книг и статей по римской истории на русском языке // *Ни-зе Б.* Очерк римской истории и источниковедения / Пер. с нем. под ред. *М.И. Ростовцева*. 2-е изд. СПб., 1908.

Занятие 3. Прочтение и уяснение содержания текста источника

(2 часа)

Особенности работы античных авторов. Основные понятия истории текста. Палеографический и лингвистический анализ. Исправление искажений, испорченных мест, ошибок, описок.

Примечание. *Готовясь к семинару, необходимо ознакомиться с возможными вариантами перевода источника, попытаться провести сопоставительный анализ, выяснить ценность источника.*

Лит.: *Геродот.* История / Пер. *Ф.Г. Мищенко*: В 2 т. М., 1888; *Борухович В.Г.* Научное и литературное значение труда Геродота // История: В 9 кн. / Пер. *Г.А. Стратановского*. Л., 1972; *Доватур А.И.* Повествовательный и научный стиль Геродота. Л., 1957; *Лурье С.Я.* Очерки по истории античной науки. М.; Л., 1947; *Лурье С.Я.* Геродот. М.; Л., 1947; *Соболевский С.И.* Геродот // История греческой литературы. М., 1955. Т. 2.

Занятие 4. Исследование авторского текста

(2 часа)

Основные приемы датировки. Методы атрибуции. Определение места и условий создания памятника. Основные приемы выявления подделок. Применение компьютерных технологий.

Примечание. *В ходе подготовки к семинару необходимо познакомиться с имеющимися переводами данного источника, попытаться выяснить возможные разночтения, определить место и условия создания памятника.*

Лит.: *Жебелев С.А.* Фукидид и его творение // *Фукидид.* История / Пер. *Ф.Г. Мищенко*: В 2 т. Т. 1. М., 1887—1888; *Жебелев С.А.* Творчество Фукидида // *Фукидид.* История / Пер. *Ф.Г. Мищенко*: В 2 т. Т. 2. М., 1915; *Бузескул В.П.* Введение в историю Греции. СПб., 1915; *Лурье С.Я.* Очерки по истории античной науки. М.; Л., 1947; *Соболевский С.И.* Фукидид // История греческой литературы. М., 1955; *Ланглуа Ш.-В., Сеньобос Ш.* Введение в изучение истории. М., 1898; *Бородин Л.И.* Математические методы и компьютер в задачах атрибуции текстов // От Нестора до Фонвизина: Новые методы определения авторства. М., 1994. С. 33—39.

**Занятие 5. Особенности работы с памятниками,
сохранившимися в оригинале или в отрывках**
(2 часа)

Определение простого или сложного состава памятника. Выяснение основных этапов работы автора (авторов) над текстом. Изучение текста во взаимосвязи с другими источниками той поры. Установление текста памятника.

Примечание. Готовясь к семинару, необходимо познакомиться с имеющимися фрагментами, по возможности выяснить взаимосвязи данного отрывка с имеющимися сведениями.

Лит.: *Jacoby F.* Die Fragmente der griechischen Historiker. Berlin; Leiden, 1923, Т. 1; *Muller C. et Th.* Fragmenta historicorum Graecorum. Paris, 1874. Vol. 1; *Лангла Ш.-В., Сеньобос Ш.* Введение в изучение истории. М., 1898; *Бернгейм Э.* Введение в историческую науку. СПб., 1908; *Лихачев Д.С.* Текстология. Л., 1983.

**Занятие 6. Приемы работы с памятником,
сохранившимся в нескольких списках**
(2 часа)

Методы текстологического анализа К. Лахмана и А.А. Шахматова. Конвой текста. Определение и анализ разночтений. Выявление вставок и пропусков. Установление копии. Применение компьютерных технологий. Определение формата протографа. Определение взаимоотношения списков. Классификация текстов: редакции, виды. Реконструкция несохранившегося первоначального текста.

Примечание. При подготовке к семинару следует познакомиться с историей изучения древнерусских переводов «Александрии» и «Истории Иудейской войны Иосифа Флавия».

Лит.: *Истрин В.М.* Александрия русских хронографов: Исследование и текст. М., 1893; *Мещерский Н.А.* История Иудейской войны Иосифа Флавия в древнерусском переводе. М.; Л., 1958; *Лихачев Д.С.* Текстология. Л., 1983. С. 404—436.

**Занятие 7. Герменевтика
(истолкование исторических источников)**
(2 часа)

Истолкование прямого значения текста. Выявление ненамеренной информации. Методы установления и проверки полноты, достоверности и точности, содержащейся в источнике информа-

ции. Особенности истолкования отдельных видов письменных источников. Сопоставление данных, содержащихся в различных типах и видах письменных источников, и установление исторического факта.

Примечание. В ходе занятия с помощью преподавателя на примере произведений биографического жанра предстоит попытаться выявить намеренную и ненамеренную информацию источника, сопоставить данные источника со сведениями других источников.

Лит.: Плутарх. Сравнительные жизнеописания / Под ред. С.П. Маркишем, С.И. Соболевским и др. М., 1961, 1964; Гай Светоний Транквилл. Жизнеописание двенадцати цезарей / Пер. Д.П. Кончаловского. М., 1993.

**Занятие 8. Специфика источниковедческого изучения
разных типов письменных источников**
(2 часа)

Особенности изучения текста исторических источников: письма, речи, мемуары, биографии. Проблемы анализа памятников законодательства.

Примечание. Занятие проводится в форме коллоквиума.

Лит.: Аликфрон. Письма / Пер. Е.А. Берковой // Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного искусства II—V в. М., 1964; Демосфен. Речи / Пер. С.И. Радцига. М., 1954; Исократ. Письма. Речи / Пер. К.М. Колобовой // ВДИ. 1965. № 3; 1969. № 2.

**Занятие 9. Археография
(издание исторических источников)**
(2 часа)

Типы изданий. Вопрос о каноническом тексте. Выбор основного текста. Передача текста. Подготовка разночтений для издания текстов. Расположение текста редакций в издании и состав текста. Справочный аппарат изданий. Принятые в литературе текстологические обозначения и сокращения.

Лит.: Греческая литература в избранных переводах / Сост. В.О. Нилендер. М., 1939; Материалисты Древней Греции: Собрание текстов Гераклита, Демокрита и Эпикура. М., 1956; Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного искусства II—V вв. / Под ред. М.Е. Грабарь-Пассек. М., 1964; Римская литература в избранных переводах / Сост. С.П. Кондратьев. М., 1939; Сборник документов по исто-

рии государства и права зарубежных стран (рабовладельческий период). Иркутск, 1973; Ученые земледельцы древней Италии /Пер. М.Е. Сергеевко. Л., 1970; Хрестоматия по античной литературе / Под общ. ред. Н.Ф. Дератани. Т. 1—2. М., 1949; Хрестоматия по древней истории / Под ред. В.В. Струве. Т. 1—2. М., 1936; Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. Lipsiae (Leipzig); Diehl E. Anthologia Lyrica Graeca. Ed. III. Leipzig, 1954; Jacoby F. Die Fragmente der griechischen Historiker. Berlin; Leiden, 1923, Т. 1; Muller C. et Th. Fragmenta historicorum Graecorum. Paris, 1874. Vol. 1; Corpus inscriptionum Latinarum consilio et auctoritate Academiae litterarum regiae Borussiae editum. Berolini; Лихачев Д.С. Текстология. Л., 1983.

Аттестационные вопросы

Экзаменационные билеты содержат два вопроса: в ответе на первый предстоит продемонстрировать знания по теории и методике источниковедения (1—11), в ответе на второй — охарактеризовать один из видов письменных источников (12—22).

1. Предмет и задачи источниковедения.
2. Определение исторического источника.
3. Классификация исторических источников.
4. Прочтение и уяснение содержания исторического источника (палеографический и лингвистический анализ).
5. Датировка, атрибуция, определение места и условий создания памятника.
6. Методы работы с источником, сохранившимся в оригинале или в одном списке.
7. Восстановление оригинала по текстам, сохранившимся в нескольких видах, изводах и редакциях.
8. Истолкование исторических источников (герменевтика).
9. Разыскание исторических источников (эвристика).
10. Издание исторических источников (археография).
11. Выявление и методы критического анализа подделок.
12. Памятники античной мифологии и героического эпоса как исторический источник.
13. Античная эпиграфика как исторический источник.
14. Археологические памятники по истории античности.
15. Памятники античного законодательства.
16. Памятники античной литературы.
17. Памятники биографического жанра в античной литературе.
18. Мемуары, дневники, письма.
19. Античная историография как исторический источник.
20. Экономико-географические сочинения.
21. Публицистические сочинения античных авторов.
22. Свидетельства античных источников по истории Северного Причерноморья, Кавказа и Средней Азии.
23. Основные этапы развития источниковедения античной истории.

Список основных источников и литературы

В список включена основная новейшая литература и материалы исследований прошлых лет, до настоящего времени не утративших научного значения.

а) Своды и тематические подборки источников

1. Греческая литература в избранных переводах / Сост. *В.О. Нилендер*. М., 1939.
2. *Латышев В.В.* Известия древних писателей, греческих и латинских, о Скифии и Кавказе. Т. 1. Вып. 1—3. СПб., 1893, 1896, 1900; Т. 2. Вып. 1—2. СПб., 1904—1906.
3. Материалисты Древней Греции: Собрание текстов Гераклита, Демокрита и Эпикура. М., 1956.
4. Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного искусства II—V вв. / Под ред. *М.Е. Грабарь-Пассек*. М., 1964.
5. Римская литература в избранных переводах / Сост. *С.П. Кондратьев*. М., 1939.
6. Собрание фрагментов по вещному и обязательственному праву. Житомир, 1886. Ч. 1—2.
7. Ученые земледельцы древней Италии / Пер. *М.Е. Сергеенко*. Л., 1970.
8. *Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana*. Lipsiae (Leipzig).
9. *Diehl E.* Anthologia Lyrica Graeca. Ed. III. Leipzig, 1954.
10. *Jacoby F.* Die Fragmente der griechischen Historiker. Berlin; Leiden, 1923. Т. 1.
11. *Muller C. et Th.* Fragmenta historicorum Graecorum. Paris, 1874. Vol. 1.
12. *Inscriptiones Laconiae et Messeniae*. Ed. gualt. Kolbe. Berolini, 1913.
13. *Klussmann R.* Bibliotheca scriptorum classicorum et graecorum et latinorum. Leipzig; Reisland, 1909—1913. Bd. 1—2.
14. *Corpus inscriptionum Latinarum consilio et auctoritate Academiae litterarum regiae Borussiae editum*. Berolini.

б) Переводы сочинений античных авторов

1. *Алкифрон*. Письма / Пер. *Е.А. Берковой* // Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного искусства II—V в. М., 1964.
2. *Аммиан Марцеллин*. История / Пер. *Ю.А. Кулаковского* и *А.И. Сонни*. Киев, 1906—1908. Вып. 1—3.
3. Анонимный географический трактат: Полное описание вселенной и народов // *Византийский временник*. 1956. Т. VII.
4. *Аппиан*. Римская история / Пер. *С.П. Кондратьева*. М., 1950.
5. *Аристотель*. Сочинения: В 4 т. М., 1983. Т. 4.
6. *Аристотель*. Афинская полития. Государственное устройство афинян. М.; Л., 1936.
7. *Арриан*. Поход Александра / Пер. *М.Е. Сергеенко*. М.; Л., 1962.
8. *Гай*. Институции / Пер. *А. Егунова*. Варшава, 1892.
9. *Геродиан*. История императорской власти после Марка // *ВДИ*. 1972. № 1; 1973. № 1.
10. *Геродот*. История / Пер. *Ф.Г. Мищенко*: В 2 т. М., 1888.
11. *Геродот*. История: В 9 кн. / Пер. *Г.А. Стратановского*. Л., 1972.
12. *Демосфен*. Речи / Пер. *С.И. Радцига*. М., 1954.
13. *Исократ*. Письма. Речи / Пер. *К.М. Колобовой* // *ВДИ*. 1965. № 3; 1969. № 2.
14. *Катон Марк Порций*. Земледелие / Пер. *М.Е. Сергеенко*. М.; Л., 1950.
15. *Квинтилиан Фабий*. 12 книг риторических наставлений. М., 1834. Т. 1—2.
16. *Квинтилиан Фабий*. Правила ораторского искусства. СПб., 1896.
17. *Ксенофонт Афинский*. Лакедемонская полития. Государственное устройство Спарты. М., 1936.
18. *Ксенофонт Афинский*. Анабасис / Пер. *М.И. Максимовой*. М.; Л., 1951.
19. *Ксенофонт Афинский*. Сократические сочинения / Пер. *С.И. Соболевского*. М., 1935.
20. *Ксенофонт Афинский*. Греческая история / Пер. *С.Я. Лурье*. Л., 1935.

21. *Курций Руф, Квинт*. История Александра Македонского. М., 1963.
22. *Либаний*. Речи / Пер. С.П. Шестакова. Казань, 1912—1916. Т. 1—2.
23. *Ливий Тит*. История Рима от основания города / Пер. М.Л. Гаспарова и Г.С. Кнабе. М., 1989.
24. *Лисий*. Речи / Пер. С.И. Соболевского. М., 1933.
25. *Лукреций Кар Тит*. О природе вещей / Пер. Ф.А. Петровского. М., 1983.
26. *Непот Корнелий*. Биографии знаменитых полководцев / Пер. И.Е. Тимошенко. Киев, 1883.
27. *Павсаний*. Описание Эллады / Пер. С.П. Кондратьева. М., 1938—1940. Т. 1—2.
28. *Платон*. Собрание сочинений: В 4 т. М., 1994. Т. 4.
29. *Плиний Младший*. Письма / Под ред. М.Е. Сергеевко, А.И. Доватур. М., 1982.
30. *Плиний Старший*. Естественная история. М., 1957.
31. *Плутарх*. Сравнительные жизнеописания / Под ред. С.П. Маркиша, С.И. Соболевского и др. М., 1961, 1964.
32. *Полибий*. История / Пер. Ф.Г. Мищенко. М., 1890—1899. Т. 1—3.
33. *Светоний Транквилл, Гай*. Жизнеописание двенадцати цезарей / Пер. Д.П. Кончаловского. М.; Л., 1933.
34. *Сенека, Луций Анней*. Нравственные письма к Луцилию / Под ред. С.А. Ошерова. М., 1977.
35. *Страбон*. География / Пер. Г.А. Стратановского. М., 1994.
36. *Тацит, Корнелий*. Сочинения. Л., 1969. Т. 1—2.
37. *Флавий Филострат*. Жизнь Аполлония Тианского / Под ред. Е.Г. Рабинович. М., 1985.
38. *Фронтон*. Переписка / Пер. И.П. Стрельниковой // Памятники позднего античного ораторского и эпистолярного искусства II—V в. М., 1964.
39. *Фронтон*. Писатели истории Августов // ВДИ. 1957. № 1—4; 1958. № 1—4; 1959. № 1—4.
40. *Фукидид*. История / Пер. Ф.Г. Мищенко: В 2 т. М., 1887—1888; 2-е изд. / В обраб. С.А. Жебелева. М., 1915.
41. *Цицерон М.Т*. Речи. Т. 1—2 / Подгот. В.О. Горенштейн и М.Е. Грабарь-Пассек. М., 1962.

42. *Цицерон М.Т.* Диалоги. О государстве. О законах. / Подгот. *И.Н. Веселовский, В.О. Горенштейн, С.Л. Утченко.* М., 1966.
43. *Юлиан Император.* Письма / Пер. *Д.Е. Фурмана* // ВДИ. 1970. № 1—3.
44. *Юстиниан.* Институции / Пер. *Д. Расснера.* СПб., 1888—1890. Вып. 1—6.

Справочная литература

1. *Бикерман Э.* Хронология Древнего мира. М., 1975.
2. *Воронков А.И.* Древняя Греция и Древний Рим: Библиографический указатель изданий, вышедших в СССР (1895—1959). М., 1961.
3. *Любкер Ф.* Реальный словарь классической древности / Пер. *В.И. Модестова.* СПб., 1898; М., 2001.
4. *Малеин А.И.* Библиографический указатель книг и статей по римской истории на русском языке // *Низе Б.* Очерк римской истории и источниковедения / Пер. с нем. под ред. *М.И. Ростовцева.* 2-е изд. СПб., 1908.
5. Российский государственный архив древних актов: Путеводитель: В 4 т. М., 1999.
6. Словарь классических древностей по Любкеру / Под ред. *Ф. Гельбке, Л. Георгиевского, Ф. Зелинского* и др. СПб., 1885.
7. Словарь античности / Пер. с нем. и ред. *В.И. Кузищина.* М., 1994.
8. Atlas of the classical World. Nelson, 1959.
9. Lexikon der Antike / Herausgegeben von *J. Irmscher.* Leipzig, 1972.
10. Bibliographie zur antiken Bildersprache / Unter Leitung von *V. Poschl.* Heidelberg, 1964.
11. Pictorial dictionary of ancient Rome. New York, 1961.
12. *Pauly-Wissowa-Kroll u. a.* Real-Enzyklopadie der klassischen Altertumswissenschaft. Leipzig, 1896—1967.

Учебная литература

1. *Бокищанин А.Г.* Источниковедение Древнего Рима. М., 1981.
2. *Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцев М.Ф.* Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории: Учеб. пособие. М., 1998.

3. История Древнего мира / Под ред. *И.М. Дьяконова* и др. М., 1982.
4. История Древней Греции / Под ред. *В.И. Кузищина*. М., 1986.
5. История Древнего Рима / Под ред. *В.И. Кузищина*. М., 1981.
6. История греческой литературы / Под ред. *С.И. Соболевского* и др. М., 1946—1950. Т. 1—3.
7. История римской литературы. М., 1952—1954. Т. 1—2.
8. Историография античной истории / Под ред. *В.И. Кузищина*. М., 1982.
9. *Ковалев С.И.* История Рима. Л., 1948.
10. *Клейн Л.С.* Археологические источники. СПб., 1995.
11. Античная литература / *Лосев А.Ф., Сонкина Г.А., Тахо-Годи А.А., Тимофеева Н.А., Черемухина Н.М.* М., 1980.
12. *Пельман Р.* Очерк греческой истории и источниковедения. СПб., 1910.
13. *Покровский М.М.* История римской литературы. М., 1942.
14. *Проништейн А.П.* Методика исторического источниковедения. Ростов н/Д, 1976.
15. *Радциг С.И.* История древнегреческой литературы. М., 1977.
16. Сборник документов по истории государства и права зарубежных стран (рабовладельческий период). Иркутск, 1973.
17. *Сергеев В.С.* История Древней Греции. М., 1948.
18. *Тронский И.М.* История античной литературы. М.; Л., 1982.
19. Хрестоматия по древней истории / Под ред. *В.В. Струве*. М., 1936. Т. 1—2.
20. Хрестоматия по истории Древнего Рима / Под ред. *С.Л. Утченко*. М., 1962.
21. *Чистякова Н.А., Вулих Н.В.* История античной литературы. Л., 1971.
22. *Шеффер В.А.* Очерки греческой историографии. Киев, 1884. Вып. 1.

Монографии и статьи

1. *Алексеев В.А.* Римские поэты в биографиях и образцах. Т. 1. СПб., 1897.

2. Античная Греция. М., 1983. Т. 1—2.
3. Античная цивилизация. М., 1973.
4. Античный способ производства в источниках / Под ред. С. Жебелева и С. Ковалева. Л., 1933.
5. Бернгейм Э. Введение в историческую науку. СПб., 1908.
6. Бернгейм Э. Философия истории, ее история и задачи. М., 1910.
7. Блаватский В.Д. История античной расписной керамики. М., 1953.
8. Блаватский В.Д. Архитектура античного мира. М., 1939.
9. Блаватский В.Д. Античная полевая археология. М., 1967.
10. Блок М. Апология истории, или Ремесло историка. М., 1986.
11. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1958—1962. Т. 1—3.
12. Бородин Л.И. Математические методы и компьютер в задачах атрибуции текстов // От Нестора до Фонвизина: Новые методы определения авторства. М., 1994. С. 33—39.
13. Бузескул В.П. Введение в историю Греции. 3-е изд. СПб., 1915.
14. Воицинина А.И. Античное искусство. М., 1969.
15. Всемирная история. М., 1956—1959. Т. 1—3.
16. Доватур А.И. Политика и политии Аристотеля. М.; Л., 1965.
17. Доватур А.И. Повествовательный и научный стиль Геродота. Л., 1957.
18. Жаринов Д.А., Никольский Н.М., Радциг С.И., Стерлигов В.Н. Древний мир в памятниках его письменности. М., 1922.
19. Жебелев С.А. Введение в археологию. Пг., 1923. Ч. I—II.
20. Жебелев С.А. Греческая политическая литература в «Политике» Аристотеля // *Аристотель*. Политика. М., 1911.
21. Зограф А.Н. Античные монеты // Материалы и исследования по археологии СССР. М.; Л., 1951.
22. Иванов Г.М. Исторический источник и историческое познание. Томск, 1973.
23. Иванов Г.М. О социальной природе исторического источника // Тр. Томского гос. ун-та. Томск, 1974. Т. 11. С. 73—85.
24. Истрин В.М. Александрия русских хронографов: Исследование и текст. М., 1893.
25. Коллингвуд Р.Дж. Идея истории: Автобиография. М., 1980.
26. Кареев Н.И. Теория исторического знания. СПб., 1913.

27. *Карсавин Л.П.* Введение в историю: Теория истории. Пг., 1920.
28. *Казаманова Л.Н.* Введение в античную нумизматику. М., 1969.
29. *Клейн Л.С.* Анатомия «Илиады». СПб., 1998.
30. *Колобова К.М.* Революция Солона // Учен. зап. Ленингр. ун-та. 1939. № 39. Сер.: История. Вып. 4.
31. *Кузнецова Т.И., Стрельникова И.П.* Ораторское искусство в Древнем Риме. М., 1976.
32. *Ланглуа Ш.-В., Сеньобос Ш.* Введение в изучение истории. М., 1898.
33. *Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории. СПб., 1910—1913. Вып. 1—2.
34. *Латышев В.В.* Греческие древности. СПб., 1997. Ч. 1.
35. *Лихачев Д.С.* Текстология. Л., 1983.
36. *Лурье С.Я.* Очерки по истории античной науки. М.; Л., 1947.
37. *Лурье С.Я.* История греческой литературы. М., 1955. Т. II.
38. *Лурье С.Я.* Геродот. М.; Л., 1947.
39. *Мещерский Н.А.* История Иудейской войны Иосифа Флавия в древнерусском переводе. М.; Л., 1958.
40. *Немировский А.И.* У истоков исторической мысли. Воронеж, 1979.
41. *Петровский Ф.А.* Латинские эпиграфические стихотворения. М., 1962.
42. *Покровский А.* О красноречии древних эллинов. Нежин, 1903.
43. *Пропп В.Я.* Исторические корни «волшебной сказки». Л., 1946.
44. *Пушкарёв Л.Н.* Классификация русских письменных источников по отечественной истории. М., 1975.
45. *Соболевский С.И.* Начало греческой прозы. М., 1955.
46. *Соболевский С.И.* Геродот // История греческой литературы. М., 1955. Т. 2.
47. *Соболевский С.И.* Фукидид // История греческой литературы. М., 1955.
48. *Соколов Г.И.* Античная скульптура. Греция. М., 1961.
49. *Соколов Г.И.* Рим. М., 1965.
50. *Тойнби А.* Постигание истории. М., 1991.

51. *Томсон Дж.* История древней географии. М., 1953.
52. *Фарсобин В.В.* Источниковедение и его метод: Опыт анализа понятий и терминологии. М., 1983.
53. *Февр Л.* Бои за историю. М., 1991.
54. Хрестоматия по античной литературе / Под общ. ред. *Н.Ф. Дератани.* М., 1949. Т. 1—2.
55. *Федорова Е.В.* Введение в латинскую эпиграфику. М., 1982.
56. *Федорова Е.В.* Латинская эпиграфика. М., 1969.
57. *Яйленко В.П.* Архаическая Греция // Античная Греция. М., 1983. Т. 1.
58. *Majewski K.* Kultura materialna starozytnej Grecji. Warszawa, 1956.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
ТЕМАТИКА ЛЕКЦИЙ	5
ТЕМАТИКА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ	12
АТТЕСТАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ	17
СПИСОК ОСНОВНЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	18

Тюменцева Нина Егоровна
Тюменцев Игорь Олегович

**ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ ИСТОРИИ
ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ И РИМА**

*Методические указания
для студентов исторических специальностей*

Главный редактор *А.В. Шестакова*
Редактор *О.С. Кашук*
Технический редактор *М.Н. Растегина*

Подписано в печать 15.02 2002 г. Формат 60×84/16.
Бумага типографская № 1. Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 1,63.
Уч.-изд. 1,75 л. Тираж 100 экз. Заказ .

Издательство Волгоградского государственного университета.
400062, Волгоград, ул. 2-я Продольная, 30.